

DERECHO Y POSMODERNIDAD

Autor: Jesús Alberto Gómez Gómez
Coautores: Oscar Fabián Girón Correa,
Juan David Prado Morales

Primera Edición 2023



DERECHO Y POSMODERNIDAD

1ra edición 2023

I.S.B.N 978-628-7647-08-4

I.S.B.N Digital 978-628-7647-09-1

"DOBLE PAR CIEGO ACADÉMICO"

- © Jesús Alberto Gómez Gómez 2023
jesgmezgmez@gmail.com
- © Oscar Fabián Girón Correa 2023
- © Juan David Prado Morales 2023
- © Universidad Santiago de Cali 2023
editor@usc.edu.co
- © Editorial Diké S.A.S. 2023
www.editorialdike.com

Editorial Diké S.A.S.

Cel.: 301 242 7399 - e-mail: dikesascomercial@gmail.com
Medellín - Colombia

Bogotá D.C. Librería

Calle 23 sur # 27- 41 Barrio Santander
Cel.: 301 242 7399 - e-mail: dikesasgerencia@gmail.com

San José de Costa Rica

Teléfono: 83 02 10 54 - Telefax: 22 14 25 23
e-mail: jadguzman@yahoo.com
editorialdike@hotmail.com

Caracas-Venezuela

Av. Urdaneta, esq. Ibarra, edf. Pasaje la Seguridad, P.B. Local 19, Caracas 1010 / info@paredes.com.ve / Tels.: 58 (212) 564-15-05 / 563-55-90/06-04
RIF: J-30797099-5

Panamá

Calle Parita, Bulevar Ancón, Casa 503, Corregimiento de Ancón, Ciudad de Panamá. Tel.: 50767814196 / borisbarrios@lawyer.com

Diseño y diagramación

Lucio F. Chunga Cheng
e-mail: dikesas.diagramacion@gmail.com

Diseño de portada:

Melissa Herrera Holguín, Cel.: + 57 313 656 9734 Medellín.
e-mail: angiemelissaherreraholguin@gmail.com

Derecho y Posmodernidad 1ra edición impresa en mayo del 2023

La impresión de esta obra se terminó en los talleres de Xpress Estudio Gráfico Y Digital S.A.S.

**Dirección: Carrera 69H No. 77-40 CP: 111061 Bogotá, D.C. Tel: 602 0808
www.xpress.com.co**

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, ni su préstamo, alquiler o cualquier otra forma de cesión de uso del ejemplar, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright.

JESÚS ALBERTO GÓMEZ GÓMEZ
Autor

OSCAR FABIÁN GIRÓN CORREA
JUAN DAVID PRADO MORALES
Coautores

DERECHO Y POSMODERNIDAD

1ra edición 2023



Catalogación en la publicación – Biblioteca Nacional de Colombia

Gómez Gómez, Jesús Alberto, autor

Derecho y posmodernidad / autor, Jesús Alberto Gómez Gómez ; coautores, Oscar Fabián Girón Correa, Juan David Prado Morales -- Primera edición -- Medellín : Editorial Diké : Editorial Universidad Santiago de Cali, 2023.

92 páginas.

Incluye bibliografía.

ISBN 978-628-7647-08-4 (impreso) -- 978-628-7647-09-1 (digital)

1. Filosofía del derecho 2. Teoría del derecho 3. Posmodernidad I. Girón Correa, Oscar Fabián, autor II. Prado Morales, Juan David, autor

CDD: 340.1 ed. 23

CO-BoBN- a1113557

Editorial Diké S.A.S.

Eduardo Quiceno Álvarez
Presidente Honorario del Comité Editorial

**CUERPO DIRECTIVO DE LA
EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD
SANTIAGO DE CALI**

CARLOS ANDRÉS PÉREZ GALINDO
Rector

CLAUDIA LILIANA ZÚNIGA CAÑÓN
Directora General de Investigaciones

YUIRUBÁN HERNÁNDEZ SOCHA
Coordinador Editorial

COMITÉ EDITORIAL

CLAUDIA LILIANA ZÚNIGA CAÑÓN
PAULA ANDREA GARCÉS CONSTAÍN
JONATHAN PELEGRÍN RAMÍREZ
YUIRUBÁN HERNÁNDEZ SOCHA
MILTON ORLANDO SARRIA PAJA
DORIS LILIA ANDRADE AGUDELO
ANA MARÍA SORIA
ODÍN ÁVILA ROJAS

*A Maritza, Andrés y Juan.
Aquí, al pie del volcán mudo,
mirando en las alturas los nidos de las águilas,
mientras la cascada cae sobre las piedras milenarias,
y se escuchan los canticos de salmos,
de los monjes alrededor de San Roque.*

ÍNDICE

PRÓLOGO	13
LA POSMODERNIDAD Y ESTADO DEL ARTE	15
LA POSMODERNIDAD FILOSÓFICA	35
THOMAS HOBBS: ESTADO Y LOS JUECES	43
<i>Oscar Fabián Girón Correa</i>	
NORBERTO BOBBIO Y EL NEOPOSITIVISMO.....	49
LUIGI FERRAJOLI Y EL GARANTISMO.....	53
ROBERT ALEXY Y NEOCONSTITUCIONALISMO	57
EL DEBATE HART VS DWORKIN	69
HERMENÉUTICA DE HANS GEORGE GADAMER.....	75
<i>Juan David Prado Morales</i> <i>Jesus Alberto Gómez Gómez</i>	
BIBLIOGRAFÍA	89

PRÓLOGO

A petición de la editorial Diké, elaboramos este escrito titulado “el derecho y la posmodernidad” para difundir la idea del conocimiento de punta de las ideas sobre filosofía del derecho. El estado del arte, indica que hoy existe un debate entre los analíticos y quienes siguen la hermenéutica de Gadamer, ambos reconociendo la importancia de la filosofía del lenguaje profundo (Wittgenstein), pero los segundos apartándose de lo que ellos llaman el nuevo concepto metafísico.

Estos son unos meros apuntes transversales de clases, pues vale la pena indicar que la hermenéutica de Gadamer viene fundamentalmente de la influencia primero de Nietzsche (Dios ha muerto, esto es, la metafísica ha muerto) y luego de Heidegger (El Ser y el Tiempo), hasta llegar a Vattimo, quien, si puede ser catalogado como posmoderno, y quien tiene un pensamiento abierto, relativo, que admite muchas cajas de herramientas para la interpretación.

Pero antes de ese movimiento de la posmodernidad, que lo critica todo, que lo derruye todo, que dice que el hombre no solo es razón, hay un movimiento moderno que aquí reseñamos, y empieza por Hobbes, el autor preferido de neopositivistas como Bobbio y Ferrajoli.

Vale la pena que el lector tenga claro el debate Hart Dworkin (neopositivistas vs neoconstitucionalistas) y la controversia entre Alexy y Ferrajoli, para llegar a la diferencia entre la filosofía analítica y la hermenéutica

No es más. Son los esbozos que se desarrollaran en un estudio más profundo sobre estos temas. Solo resta agradecer su colaboración a los estudiantes de derecho de la Universidad del Cauca, Juan David Prado,

Oscar Fabián Girón, Natalia López Otero y Yuli Ñañez Erazo sin los cuales no hubiese sido posible empezar este diálogo en Popayán, el cual sin lugar a dudas hará crecer las inquietudes sobre el conocimiento de la filosofía del derecho actual.